



Archäologiepark Römische Villa Borg

28. und 29. April 2018

8. Internationale
Reenactmentmesse

IRM2018

Alles rund um Reenactment,
Living History,
experimentelle Archäologie
und Archäotechnik
von der Steinzeit
bis zum 19. Jahrhundert



Vorträge
Replikate
Rekonstruktionen
Projekte
Neues aus der Szene
der Treffpunkt am Saisonbeginn
www.reenactmentmesse.de



Ausstellerverzeichnis der IRM2018:

A Piece Of History

Alles für traditionelles Bogenschiessen: Englische Langbögen, Reiterbögen, Pfeile, Köcher, sonstiges Zubehör (Steinzeit bis 19. Jh.n.Chr.)

Ammianus GbR - Verlag für historische Romane

Bücherstand (Römische Antike und Mittelalter bis Neuzeit)

Andreas Klumpp, M.A.

Recherchearbeiten und Vorträge zu historischen Themen, u.a. Landwirtschaft und Küche, Kochvorführungen (alle Zeiten, insbes. 1300-1530)

Archäotechnik Crumbach

Beratung zu historischen Textilien, Webarbeiten, eigene Publikationen (Neolithikum bis Hochmittelalter)

Archäotechnik textile Fläche

Handgewebte Stoffe, pflanzengefärbte Wolle und Seidengarne, Näh- und Webzubehör (Bronzezeit bis Mittelalter, Schwerpunkt Eisenzeit)

ARS-ASTA

Knochenhandwerk, Rohmaterial und Fertigprodukte, Nachbildungen aus Knochen und Geweih (Römische Antike)

Atelier de la Licorne

Reproduktionen von historischer Gewandung (alle Epochen, Schwerpunkt Spätmittelalter, Renaissance und Klassizismus)

Atelier Zilverlinde

Handgefertigter historischer Schmuck und handgefertigte Lederdosen (14. bis 16. Jh.n.Chr.)

Aulus Ledermanufaktur

Lederwaren aus eigener Produktion und Zubehör (alle Epochen)

Bierfilz Lederunilate

Pflanzlich gefärbtes Leder, handgefertigte Lederwaren (Spätantike bis Frühmittelalter)

Bikkel en Been

Historische Gegenstände aus Bein, Horn und Geweih (römische Antike bis Spätmittelalter)

Bücherflohmarkt des Römischen Vicus

Fachbücher und Zeitschriften zum Thema Geschichte und Archäologie (alle Epochen)

Cezary Wyszynski

Schmuck, Felle, Leinen- und Wolltextilien, handgewobene Tuche, Holzgefäße, Holz-/Rohhaut-Laternen, Körbe und Rucksäcke aus Weide (Antike bis Mittelalter)

Cultellus

Römisches Schmiedehandwerk, Messer, Pfeilspitzen etc. (römische Antike)

Die Hafnerin

Keramische Replikate durch die Jahrhunderte (römische Antike bis 19. Jh.)

Eifelpfeil

Handgefertigte Holzbögen, Pfeile und Zubehör, Materialien und Halbzeuge für den Bau von traditionellen Bögen und Pfeilen (Antike bis Spätmittelalter)

FABRICA ROMANA

Antike Replikate mit Schwerpunkt auf römischem Schmuck, Goldschmiedearbeiten, Gemmen (Römische Antike)

Freundeskreis keltischer Ringwall Otzenhausen e.V.

Information zu: ArchäologiePark Otzenhausen Keltengehöft, Keltischer Ringwall, Internationales Keltenfest CELTOI (Keltische Eisenzeit)

Gabrielle Couillez

Historische Romane basierend auf den Lebensgeschichten von Olivier de Termes und Georg Wilhelm Schimper (13. und 19. Jh.n.Chr.)

Geschichtshändler - das Kaufhaus der Menschheitsgeschichte!

Trockenfrüchte, Saladin's Spezialeien, Geschichtshändler Fachbuchhandlung, Informationen zum 2. Mittelalter Word Convent (Antike und Mittelalter)

Gladiatorenschule Trier

Kunst der Gladiatur, Schaukampf auf Römerfesten, Veranstaltungen mit antiker Thematik (Antike um 80 n.Chr.)

Grabungsprojekt Wareswald

Informationen zum Grabungsprojekt Wareswald (römische Antike)

Grafen Shop

Rüstungen, Dolche, Messer, Lanzen, Gladiatorenausrüstung, Polsterkleidung, Lederwaren, Schmuck und Gebrauchswaren aus Stein und Knochen (Antike bis Spätmittelalter)

Handweberei ZeitenSprung

Handwebereien, pflanzengefärbte Nähgarne aus Wolle (alle bzw. nach Kundenwunsch)

Hornschmiede

Horn- und Knochenwaren (germanisch, keltisch bis frühes Mittelalter)

Hut und Haube

Damenhüte, Kleidung und Accessoires (1860-1920)

ImmenZit

Darstellung prähistorischer Imkerei in Mitteleuropa. Vorträge, Publikationen, Themenführungen. (Mesolithikum bis frühes Mittelalter)

KASTO Armourie

Waffenschmied, Repliken historischer Waffen und Rüstungen (9.-16. Jh.n.Chr.)

Keramik-Werkstatt

Prähistorische und historische Keramik (Jungsteinzeit bis frühe Neuzeit)

Kourgane

Historisches geblasenes Glas, historische Spiele und Getränke (Antike bis frühes 20. Jh.)

Lanarius Handspinnerei

Handgesponnene und pflanzengefärbte Garne aus Wolle, Leinen und Seide, Spindeln, Hypocras. Spinnvorführungen (13. Jh.n.Chr.)

Leafclaws Schneiderei

Handgenähte Gewandungen (Spätantike bis Frühmittelalter)

LEG. XXII PRIMIGENIA PIA FIDELIS COH. I e.V.

Informationen zum Verein (römisch, 90-112 n.Chr.)

Maßwerk - Historische Schuhe

Rekonstruktionen historischer Schuhe (12.-16. Jh.n.Chr.)

Meister Knieriem

Rekonstruktionen historischer Schuhe (Spätantike bis Frühmittelalter)

Mittelalterkeramik

Keramikrepliken, vornehmlich rheinisches Steinzeug; Aquamanilen (6. bis 16. Jh.n.Chr.)

Northern Leather

Haithabutaschen aus Fell und Leder, Birkabörsen, Taschenbügel, Leder (870-1000 n.Chr.)

Perlenschmiede

Handgefertigte Glasperlen nach antiken und frühmittelalterlichen Funden aus ganz Europa, Bronze- und Silberschmuckrepliken der Wikingerzeit (Antike bis Frühmittelalter)

Pictor - Römischer Maler

Tafelbilder in Tempera und Enkaustik, Bemalung von Statuen und Reliefs, Künstlerische Beratung in Gestaltungsfragen (Römische Antike, 50 bis 150 n.Chr.)

Reenactmentbedarf Peter

Historische Uniform und zivile Kleidung, Ausstattungsgegenstände und Kleinteile für Soldaten und Zivilisten (1864 bis 1918)

Replik

Archäologische Repliken, historischer Schmuck, Nachbildungen antiker Gegenstände, Kleinbronzen, historischer Modellbau, Bausätze (Bronzezeit bis Hochmittelalter)

Restaurierungswerkstatt der Bodendenkmalpflege des Landesdenkmalamtes des Saarlandes

Restaurierungen, Präsentation aktuell in Bearbeitung befindlicher Funde (alle Epochen)

Rörmuseum Schwarzenacker

Informationen zum römischen Vicus Schwarzenacker (römische Antike)

Römische Keramik XAN-TST

Nachbildungen römischer Keramik mit Schwerpunkt auf Terra Sigillata (römische Antike)

Schmuck-Atelier Darga

Schmuck, Repliken aus Silber und Bronze, Glasperlen, Edelsteine (diverse, keltisch)

Schneiderei Stork

Accessoires und Bekleidung für Damen und Herren (diverse, bes. Empire und Napoleonik)

Schorsch der Schmied

Schmiedearbeiten: Klingen, Waffen, Werkzeuge und Geräte, Baubeschläge (vorrömische Eisenzeit / Hallstattzeit bis Spätmittelalter, einzelne spätere Arbeiten)

silberkram.de / brettchenweber-shop.de

Textilarbeiten, Schmuckherstellung (Bronzezeit bis Mittelalter, napoleonisch/preussisch)

Steinhorst Orthopädienschuhtechnik

historische Schuhe, auf Wunsch mit orthopädischen Elementen (alle Epochen)

Steve Wagstaff - Roman Trader

Medizinische und kosmetische Instrumente, Haarnadeln, handgebundene Bücher (römisch bis 17. Jh.)

Thomas Mauler

Wikingerschmuck, Schwertgriffe aus Bein, Damastschwerter, Wikinger-Bartäxte, Kettenhemden, Langbögen, Aquamanile (7.-11. Jh.n.Chr.)

Wollstoff

Stoffe, Garne, Schilde, Korbkiepen, Rohhaut-Laternen, Bronzedrähte, Schildbauzubehör (Antike bis Neuzeit)

www.romanglassmakers.de

Römische Glaswaren, Zirkusbecher, Unikate aus verschiedenen Glasofenprojekten (1.-5. Jh.n.Chr.)

Zeitenhandel

Handgedrechselte Holzrepliken nach historischen Vorlagen (500 v.Chr. bis 16. Jh.n.Chr.)

Archäologiepark Römische Villa Borg

Im Meeswald 1

(+49)(0)6865-9117-0

66706 Perl-Borg

info@villa-borg.de

www.villa-borg.de



Kultur  Stiftung
Merzig-Wadern

Vorträge am 28. und 29.04.2018:

- 12:00 Stefan Nitsche (nur am 29.04.2018): Die Jagd in der römischen Antike. Für Circus und Kochtopf**
- 12:30 Jan Hochbruck: Test einer "römischen Schiffsbemalung"**
- 13:00 Marled Mader/Stefanie Seiffert: Textilfunde der Eisenzeit in der Saar-Lor-Lux-Region und ihre Rekonstruktion**
- 14:00 Andreas Klumpp, M.A.: Kochbuchforschung im Experiment - Von der Schriftquelle zur Rezeptinterpretation**
- 14:30 Dr. Klaus-Peter Henz: Gallo-römischer Vicus Wareswald. Ergebnisse der aktuellen Grabungen**
- 15:00 Silke Burst, M.A.: Das Erscheinungsbild der römischen Frau und die Fibeltracht**
- 16:00 Christian Peter: Entwicklung der Feldausrüstung der preußischen Infanterie 1864-1907**
- 16:30 Dr. Sonja Guber: Prähistorische Imkerei - Bienenhaltung in der mitteleuropäischen Vorgeschichte**
- 17:00 Dr. Boris Burandt: Lange lebe das Klischee? - Chancen und Problematiken "kostümierter" Wissensvermittlung**

Alle Angaben unter Vorbehalt! Bitte die Informationen auf der Webseite www.reenactmentmesse.de beachten!